



FESTIVAL INTERNATIONAL DE TEATRU SI MASTI

„VIATA BATE TEATRUL” -EDIȚIA A II-A-

inscris in C.A.E.R. 2019, pozitia nr 1804

ORGANIZATOR:

**CENTRUL SCOLAR DE EDUCATIE INCLUZIVA, ORASUL VĂLENI DE MUNTE,
STRADA BERCELI, NR 42 A, COD POSTAL 106400, JUD.PRAHOVA, ROMÂNIA
TEL./FAX 0244 281 949**

PARTENERI:

- INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI PRAHOVA
- ✓ INSPECTOR ȘCOLAR PENTRU EDUCAȚIA PERMANENTĂ
- ✓ INSPECTOR ȘCOLAR PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNT SPECIAL ȘI SPECIAL INTEGRAT
- CASA CORPULUI DIDACTIC PRAHOVA
- UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTE DIN BUCUREȘTI
- UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA "I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
- COLEGIUL NAȚIONAL „NICOLAE IORGA” VĂLENI DE MUNTE – PRAHOVA
- ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ING. GHEORGHE PĂNCULESCU” VĂLENI DE MUNTE - PRAHOVA
- LICEUL TEHNOLOGIC AGROMONTAN "ROMEO CONSTANTINESCU- VĂLENI DE MUNTE – PRAHOVA
- PALATUL COPIILOR TULCEA- PROF. ANETA MICU
- ȘCOALA GIMNAZIALĂ SPECIALĂ TÂRGOVIȘTE
- ȘCOALA PRIMARĂ „ION CREANGĂ”, CHIȘINĂU, REPUBLICA MOLDOVA
- ASOCIAȚIA PENTRU EDUCATIE CULTURA SI CREATIVITATE „PETRU” PLOIESTI
- TEATRUL TOMA CARAGIU PLOIESTI
- CENTRUL CULTURAL VĂLENI DE MUNTE

JUSTIFICARE

Motto: „Să nu-i educăm pe copiii noștri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari și nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci să-i învățăm să se adapteze”.
(Maria Montessori – „Descoperirea copilului”)

A fost odata ca niciodata... *Festivalul de teatru „VIATA BATE TEATRUL”*

Prin teatru elevii își dezvoltă atenția distributivă, memoria, gândirea, imaginația și vocabularul, cunoștințele lor cunosc un salt calitativ, se trezește curiozitatea, apare interesul, se nasc sentimente, se formează atitudini, se autoeducă stăpânirea de sine, perseverența, curajul și spiritul de răspundere, întreaga personalitate a copilului se dezvoltă.

Prin dramatizare copiii își înving treptat teama, devin mai siguri pe ei, citesc și memorează, dar și interpretează un rol, se transpun într-un personaj și-l îndrăgesc, contopindu-se sufletește cu acesta, iar bucuria propriului succes îi face încrezători în forțele lor...

Vor veni Zane, Zmei, Clovni, Vrajitoare, Verde și Ros Imparati, Printi inamorati, Intelepti și Gogomani, Papusi nazdravane, Pinguini din Labrador, având tot povestea lor... Se vor întâlni la Centrul Cultural Valenii de Munte, să ne asigure că poveștile sunt adevărate, că speranțele noastre într-o lume mai dreaptă, mai bună, mai frumoasă sunt întemeiate.

Ei, „Eroii Poveștilor”, lupta de sute de ani, fără să obosească, și izbutesc să învingă raul din lume, pentru că noi să trăim fericiți.

În consecință, festivalul susține și promovează următoarele valori: familia (și rolul ei de educator), arta ca mijloc de sensibilizare și educare, integrarea armonioasă și dezvoltarea comunitară.

1. SCOPUL:

Scopul festivalului este de a educa prin artă, de a promova arta spectacolului din România și de a stimula schimburile culturale dintre România și celelalte țări din Europa și din lume. Pe perioada festivalului, CENTRUL CULTURAL VĂLENII DE MUNTE se va constitui într-o sărbătoare a comunității, o sărbătoare culturală la care atât cei mici cât și cei mari sunt invitați să participe, acțiunile fiind cât se poate de accesibile tuturor. Festivalul are misiunea de a educa, de a implica, informa și încânta copiii și adulții prezenți la eveniment. Sub deviza se vor desfășura majoritatea evenimentelor din cadrul festivalului, dându-li-se astfel participanților posibilitatea să folosească arta ca mijloc de comunicare.

Tinerii reprezintă motorul unei comunități. De felul cum purtăm de grijă educației lor depinde și viitorul modului lor de a se integra în comunitate și de a ajuta la dezvoltarea ei. De asemenea, cultura întreține viu spiritul omului. Poveștile, de orice fel ar fi ele, ne mențin viu spiritul copilăriei și, prin el, al frumuseții lumii. În consecință, festivalul susține și promovează următoarele valori: familia (și rolul ei de educator), arta ca mijloc de sensibilizare și educare, integrarea armonioasă și dezvoltarea comunitară.

2. OBIECTIVE:

- dezvoltarea orizontului de cultură generală;
- descoperirea și stimularea talentelor și aptitudinilor elevilor;
- cultivarea pasiunii pentru teatru și pentru literatură;

- dezvoltarea imaginației și a sensibilității artistice;
- organizarea și folosirea rațională, utilă și plăcută, a timpului liber; stimularea inițiativei și a independenței în acțiune;
- depășirea barierelor de comunicare și îmbunătățirea creativității și expresivității la nivelul atitudinii și limbajului;
- dezvoltarea abilității de autocontrol și dezvoltarea abilității de integrare, comunicare și cooperare în grup.

3. GRUP ȚINTĂ:

Cadre didactice și elevi din învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal; membri ai organizațiilor neguvernamentale, voluntari, studenți.

4. DATA ȘI LOCUL DE DESFĂȘURARE:

**- VINERI – 16 MAI 2019, ORA 10.00 - CENTRUL CULTURAL
VĂLENI DE MUNTE, JUDEȚUL PRAHOVA, ROMÂNIA.**

5. SECȚIUNI:

Festivalul cuprinde 3 secțiuni:

SECȚIUNEA I-

Concurs de postere, afișe, colaje, pliante, desene, masti, costume „ACTOR PE SCENA VIETII” (pe spatele desenelor se vor nota: numele și prenumele elevului, clasa, școala, cadrul didactic îndrumător).

SECȚIUNEA a II-a-

Referate / Proiecte educaționale în parteneriat din care să reiasă exemple de bună practică - activități didactice nonformale realizate la nivel local, județean, național și internațional; (PPT, filme, poze)-articolele cu conținut semnificativ din punct de vedere al impactului, vor fi publicate pe CD-ul cu ISSN „EXPERIENȚE EDUCATIONALE NONFORMALE” NR.2 și în revista școlii „ÎNGER DE FLOARE”, nr.4.

SECȚIUNEA a III-a -

POEZIE, MONOLOG, SCENETĂ ,PIESĂ DE TEATRU.

**FESTIVALUL SE VA DESFĂȘURA IN DATA DE VINERI – 16 MAI 2019, - ORA 10.00 – LA
CENTRUL CULTURAL VALENI DE MUNTE, JUDEȚUL PRAHOVA, ROMANIA.**

ALTE PRECIZĂRI

Secțiunea a III-a

- Intrarea în concurs se va anunța telefonic, după expirarea perioadei de înscriere.
- Fiecare grup / participant se va prezenta cu cel puțin 1 h mai devreme decât ora anunțată în program.
- Timpul prevăzut în spectacol fiecărei trupe este de maxim 20 minute
- Depășirea timpului atrage după sine penalizarea trupei (dacă depășirea timpului este mai are de 2 min)
- Organizatorii asigură din necesarul pentru spectacol doar mese, scaune, canapele , lumini și sunet
- Conducătorii trupelor vor respecta îndrumările organizatorilor privind intrarea în scenă și ieșirea din scenă
- Organizatorii au încrederea că pe parcursul programului se va crea o atmosferă de colaborare și respect reciproc față de toți participanții și mai ales față de juriu.

Concursul este destinat elevilor care pot aparține unor școli sau cluburi de elevi. Piese prezentate pot fi alese din dramaturgia națională și internațională sau pot fi scenarii originale, adaptări.

Spectacolele prezentate vor avea un conținut moral, educativ, cu un limbaj și comportament decent, adecvat vârstei

ALTE INFORMATII:

- Persoanele care nu participă direct la festival , vor primi diploma, acordul de parteneriat și CD-ul-ISBN prin poștă.

6. REGULAMENT DE PARTICIPARE: INFORMAȚII DE NATURĂ ORGANIZATORICĂ

a) INSCRIEREA PARTICIPANȚILOR:

**PARTICIPANȚII VOR TRIMITE MATERIALELE LA ADRESA DE
E-MAIL monicaene22@yahoo.com
PÂNĂ PE DATA DE 18 APRILIE 2019.**

Fișa de înscriere completată și lucrarea vor fi transmise pe adresa de e-mail monicaene22@yahoo.com cu următoarea denumire: **fișă înscriere nume participant.**

b) SUSȚINEREA LUCRĂRILOR:

Participarea la FESTIVAL se poate face direct sau indirect. Participarea directă presupune susținerea lucrării în plen. Susținerea lucrării NU trebuie să depășească 10 minute.

c) RECOMANDĂRI PRIVIND REDACTAREA LUCRĂRILOR

Lucrările vor fi redactate conform următoarelor cerințe:

1. Microsoft Word, 2-4 pagini format A4, orientat "Portrait", margini de 2 cm;
2. Titlul lucrării să fie scris cu Times New Roman, 14, boldat, centrat;
3. Autorul/autorii lucrării se vor menționa după titlu. Se vor preciza titlul didactic, prenumele și numele, instituția și localitatea (font normal, Times New Roman, 12, boldat, aliniere dreapta). Nu folosiți prescurtări.
4. Textul lucrării să fie scris cu diacritice, caractere Times New Roman, cu corp de literă 12, tehnoredactare la 1,5 rânduri, alinere stânga-dreapta;
5. Imaginile sau pozele să fie clare și să aibă dimensiunile: 100x80 mm, centrat
6. Conținutul lucrării trebuie să vizeze aspecte cu un grad de interes ridicat, din tematica propusă dezbaterii, să aibă originalitate și să cuprindă experiențe personale.
7. Fiecare lucrare va conține obligatoriu: bibliografie care se va consemna la sfârșitul lucrării, în ordine alfabetică, astfel: (autor, titlu lucrare, editura, localitate, an)
8. Lucrările pot avea 2 autori, caz în care fiecare participant va primi câte o diplomă de participare.
9. Lucrările primite și care respectă (obligatoriu) criteriile menționate anterior se vor constitui pe CD cu ISSN și vor fi publicate și în revista școlii „**ÎNGER DE FLOARE**”- nr.5.

- Lucrările vor fi trimise prin poștă în același plic cu cele două acorduri de parteneriat în original pe adresa școlii cu mențiunea : pentru

FESTIVAL DE TEATRU SI MASTI

„VIATA BATE TEATRUL” EDITIA A II-A in scris in C.A.E.R. 2019, pozitia nr 1804.

**CENTRUL SCOLAR DE EDUCATIE INCLUZIVA, ORAȘUL VĂLENI DE MUNTE
STRADA BERCEI, NR 42 A, COD POȘTAL 104600, JUD. PRAHOVA, ROMÂNIA**

ATENȚIE !!! Nu se acceptă lucrări fără semne diacritice. Organizatorii își rezervă dreptul de a nu lua în considerare materialele ce nu întrunesc condițiile expuse mai sus.

d) OBSERVAȚII:

Participarea poate fi directă sau indirectă; persoanele care nu participă la festival personal vor primi diplomele prin poștă.

Participanții directi sunt rugați sa confirme prezența la festival pe adresa de e-mail monicaene22@yahoo.com pana la data de 18 APRILIE 2019.

Pentru informații suplimentare se pot contacta următoarele persoane:

COORDONATOR - prof.ed. ENE MONICA 0721236132

RESPONSABILI SECTIUNI:

- prof. LIXANDRU IOANA IULIANA
- educator BRATU NICOLETA
- educator IONIȚA ADINA MIHAELA
- prof. DITA IRIS IONELIA
- prof.ed. SOARE NATALIA NICOLETA
- prof.ed. ENE LARISA MARIANA
- prof. URLETEANU MAGDALENA NICOLETA
- prof. ANGHEL MARIA LAURA
- prof. DRAGOMIROIU MARIANA ANDREEA
- prof. CATANESCU ELENA GEORGIANA
- prof. VOICILAS ANGELICA
- prof. CHIROIU IONIDIA ELENA
- prof. VOINESCU ANGELICA
- prof. MOISE MADALINA ELENA
- prof. BADEA DOINITA ELIZA
- prof. TOMA RAMONA CLAUDIA
- prof. COSTESCU GABRIELA ANDREEA
- prof. SOLTUZU CRISTINA
- prof. DUMITRU DANIELA

7. Materialele festivalului

Persoanele care nu participă direct la simpozion, vor primi diploma, acordul de parteneriat și CD-ul-ISBN cu publicații pe e-mail.

Persoanele care participă la sesiune vor primi pe loc diploma de participare și acordul de parteneriat semnat, însă CD-ul-ISBN va fi expediat pe e-mail, până la data stabilită. Pentru persoanele care participă ca și coautori se va trimite doar diploma de participare, în același plic cu materialele pentru autorul principal al lucrării.

Elevii participanți vor fi recompensați cu diplome de participare la expoziție, ce vor fi expediate odată cu CD-ul-ISBN profesorului coordonator pe e-mail!

Expedierea acestor materiale către participanți se va face până cel târziu la data de 30 mai 2019, conform datelor specificate în fișele de înscriere.



FIȘĂ DE ÎNSCRIERE
FESTIVAL DE TEATRU
„VIATA BATE TEATRUL”
EDIȚIA A II-A

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT:

Str. _____
 _____, Nr. _____, Loc. _____, județ _____
 E-mail: _____
 TEL. _____

**INFORMAȚII ȘI ADRESA PERSONALĂ A CADRULUI DIDACTIC
 PENTRU TRIMITEREA / PRIMIREA COLETULUI POȘTAL:**

Nume și prenume:

Str. _____, Nr. _____, Bl. _____, Sc. _____, Et. _____
 _____, Ap. _____, Loc. _____, Jud. _____, Sector _____
 _____, Cod poștal _____, TELEFON(obligatoriu) _____,
 E-MAIL(obligatoriu): _____

Titlul lucrării:

SECȚIUNEA:.....

CATEGORIA:.....

Participare directă:

DA	<input type="checkbox"/>
NU	<input type="checkbox"/>

Mijloacele necesare pentru prezentarea lucrării :.....

Centrul Scolar de Educatie Incluziva,
Orașul Vălenii de Munte
Str. Berceni, nr. 42 A,
jud. Prahova, România
Tel/Fax 0244281949
Nr. _____/_____

Nr. _____/_____

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat azi,....., în vederea organizării și desfășurării FESTIVALULUI DE TEATRU „VIATA BATE TEATRUL”, EDIȚIA A II-A, înscris în C.A.E.R. 2019, poziția nr 1804.

1.PĂRȚILE:

CENTRUL SCOLAR DE EDUCATIE INCLUZIVA, ORAȘUL VĂLENII DE MUNTE, Strada Berceni, nr.42 A, Cod poștal 106400, Jud. Prahova, România, reprezentată prin Director prof. LIXANDRU IOANA IULIANA și coordonator prof.ed.Ene Monica în calitate de aplicant

și..... reprezentată prin
..... în calitate de partener în cadrul festivalului .

2. Obiectul prezentului acord de parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre aplicant și parteneri în vederea organizării și desfășurării optime a FESTIVALULUI DE TEATRU „VIATA BATE TEATRUL”, EDIȚIA AII-A.

3.Durata

Prezentul acord intră în vigoare la data semnării lui și este valabil până la data de 30.08.2019.

4.Obligațiile părților:

CENTRUL SCOLAR DE EDUCATIE INCLUZIVA, ORAȘUL VĂLENII DE MUNTE, prin organizatori, se obligă:

- să distribuie regulamentul școlilor partenere;
- să mediatizeze organizarea festivalului;
- să distribuie CD-ul cu ISBN și diplomele de participare, cadrelor didactice participante;

.....
se obligă:

- să participe prin reprezentanți (direct sau indirect) la desfășurarea lucrărilor festivalului ;
- să respecte condițiile de participare.

5.Dispoziții finale

Proiectul urmărește stabilirea de relații de colaborare între instituțiile de învățământ din țară și străinătate. Prezentul acord se încheie în 2 (două) exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

Director,
Prof. Lixandru Ioana Iuliana